**PRO LOCO SONCINO - APS**
Via Della Stampa, 4, 26029 Soncino (Cr)
Telefono 0374 84883
e–mail: info@prolocosoncino.it
www.prolocosoncino.it

1966-2026

**C.F. 92000720190**
**P. I. 01000870194**

Soncino, 18/11/2026

***Comunicato Stampa***

***Sabato 28 novembre alle ore 17,30 presso il Museo della Stampa in Via Lanfranco 6/8 a Soncino verrà presentata la Trilogia completa dei libri: "All'ombra di TARANTASIO" di Giorgio Fusetto.***

Giorgio Fusetto è imprenditore e autore lombardo vive e lavora a Castelnuovo bocca d'Adda.
Da sempre attratto dalla storia locale, dai luoghi della memoria e dalle antiche suggestioni del territorio, ha trovato nel Lago Gerundo e nella leggenda di Tarantasio una fonte narrativa capace di unire mistero, identità e immaginazione.
Con la trilogia "All'ombra di Tarantasio" ha dato forma a una delle più ampie opere narrative contemporanee dedicate a questo patrimonio storico e culturale, trasformando l'eco del Gerundo in una saga romanzesca ambientata nel XIII secolo.
Il Lago Gerundo e la leggenda di Tarantasio non meritano di restare soltanto nomi perduti nel tempo. Sono parte della memoria lombarda, dei racconti popolari, dei luoghi e delle suggestioni che ancora oggi attraversano il nostro territorio.
La trilogia "All'ombra di Tarantasio" nasce da questo desiderio: raccontare il Gerundo non come un semplice scenario, ma come un mondo narrativo, un luogo dell'anima, un territorio in cui storia, leggenda e immaginazione si incontrano.
L' obiettivo è che il lettore, chiudendo il libro, non abbia soltanto seguito una vicenda, ma senta il desiderio di saperne di più, di cercare quei luoghi, di riscoprire una parte affascinante della nostra cultura lombarda.
Alla fine del XIII secolo, tra Milano, Lodi, Cremona, Soncino e le terre del leggendario Lago Gerundo, si apre una lotta che va oltre il controllo di castelli, eserciti e confini. La vera battaglia è per il dominio della paura, della memoria e delle credenze popolari. In questo mondo di alleanze fragili, tradimenti, strategie militari e tensioni politiche, la leggenda di Tarantasio diventa uno strumento potentissimo: non solo un racconto tramandato dal popolo, ma un'ombra capace di influenzare decisioni, destini e guerre.
La saga segue personaggi segnati da colpa, ambizione, amore e desiderio di riscatto: uomini di potere, donne lucide e coraggiose, guerrieri, madri, eredi fragili e figure costrette a scegliere tra fedeltà, sopravvivenza e coscienza.
Il Lago Gerundo attraversa tutta la trilogia come un protagonista silenzioso: protegge, divide, nasconde, spaventa. E sopra le sue acque restano sospese le domande: Ma Tarantasio esiste davvero? E' davvero un mostro, o è il nome che gli uomini danno alle proprie paure? E' soltanto uno strumento di paura utilizzato dagli uomini per governare altri uomini? E dopo la scomparsa del lago, chi resta a custodirne la memoria
Tre romanzi. Un lago leggendario. Una saga storica dove il vero nemico non sempre ha un volto.

*Giuseppe Cavalli*

MUSEO DELLA STAMPA
CENTRO STUDI STAMPATORI EBREI SONCINO

RegioneLombardia | Raccolta Museale

CITTÀ MURATE E CASTELLATE in provincia di Cremona